



Universidad de El Salvador  
Hacia la libertad por la cultura



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE MEDICINA  
ESCUELA DE MEDICINA  
CENTRO DE HABILIDADES Y DESTREZAS EN SALUD**

## **GUIA DE ESTUDIO**

### **LABORATORIO DE: “COMO DAR MALAS NOTICIAS”**

**Revisado por:**

**DRA. ESMERALDA CAROLINA RIVERA**

**Aprobado por**

**PERSONAL DOCENTE DEL**

**CENTRO DE HABILIDADES Y DESTREZAS EN SALUD**

**Ciudad Universitaria, febrero 2019**

## I. INTRODUCCIÓN

Dar buenas noticias no necesita ser meditado sino que pueden expresarse con la mayor naturalidad del mundo: el nacimiento de un niño, la salvación de un peligro mortal o bien la esperanza de una larga y productiva vida. Pero la mayoría de las veces las noticias no son tan buenas.

Este tema nos preocupa porque es una práctica frecuente en nuestra profesión; casi a diario nos vemos, por ejemplo, en la situación de informarle a un paciente de que padece una enfermedad crónica o sin ser crónica, una enfermedad de mal pronóstico: un padecimiento cuyo tratamiento costará sufrimiento y hasta la misma vida (Cáncer, SIDA), la pérdida de un miembro, esterilidad, etc. El Profesional de la Salud debe sopesar el efecto psicológico posible de cada una de sus palabras al dar la mala noticia, ya que de ello depende el curso que puedan tomar los acontecimientos.

Transmitir una información que sabemos será desfavorable para la otra persona no es tarea fácil ni grata, ya que, confluyen gran cantidad de variables (dimensión biológica, apoyo social, grado de conocimiento, gravedad, valores culturales) que exigen conocimiento y disponibilidad de recursos para cada situación.

Y es que hay que tener en cuenta que las malas noticias son aquellas informaciones que suponen al individuo consecuencias negativas y/o pérdida de estimulación gratificante a corto-medio plazo.

Por ello, el proceso de comunicación que se establezca es fundamental por el impacto psicológico que puede provocar en la persona. Ya que una comunicación no efectiva puede tener un impacto adverso que conlleve a una larga duración de conflictos personales e inclusive legales

## II. OBJETIVOS

### OBJETIVO GENERAL

Que al finalizar el entrenamiento el estudiante sea capaz de:

- Dar de la manera más adecuada malas noticias a un paciente o familiar

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar los aspectos básicos y habilidades necesarias para dar malas noticias a un paciente y/o familiares.
- Interpretar y reconocer las diferentes reacciones que pueden presentar las personas que reciben la mala noticia.
- Analizar por medio de la dramatización qué técnicas y habilidades aprendidas se deben aplicar cuando se comunica una mala noticia en situación de laboratorio

## III. METODOLOGIA DE LABORATORIO DE MALAS NOTICIAS

PASO No.	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	TIEMPO DE DURACION
1.	Saludo y presentación	5 MIN
2.	Discusión de objetivos de aprendizaje	5 MIN
3.	Importancia del entrenamiento	5 MIN
4.	Parámetros a evaluar (5 parámetros): 1-Conocimiento Teórico 2-Participación y responsabilidad 3-Fluidez Verbal 4-Análisis 5-Síntesis	5 MIN
5.	Aclaración de dudas	5 MIN
6.	Evaluación teórica	20-25 MIN
7.	Se solicita la participación voluntaria de todos los alumnos(as) para realizar una dramatización, y se les explica a los alumnos que todos asumirán un rol	2-5 MIN

8.	Se explica a los participantes por separado cuál es su rol en la dramatización	5 MIN
9.	Se realiza la dramatización	15 MIN
10.	Se realiza el análisis de la dramatización por cada participante y posteriormente se retroalimenta algún aspecto que no haya sido mencionado.	10 MIN
11.	Evaluación del entrenamiento: No olvidar repetir los parámetros que se han estado evaluando <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluación (5min)</li> <li>• Evaluación por el docente (5min)</li> <li>• Evaluación Grupal (5min) *****</li> <li>• Evaluación por los alumnos(as) de la metodología realizada en el laboratorio</li> </ul>	10 MIN
12.	Finalización del entrenamiento	5 MIN
	Total, de tiempo aprox.	120 min (2 horas)

#### IV. MATERIALES QUE EL ALUMNO DEBE DE LLEVAR AL LABORATORIO

Dependerá de cada habilidad a desarrollar, para este caso:

- Material de lectura impreso
- Guía de Estudio de Laboratorio de Malas noticias
- Formato de Notas, correspondiente al Ciclo I-2019
- Normas del Laboratorio de Habilidades
- Formato de Reprogramación de Laboratorios

**NOTA: Todo lo arriba detallado deberá de estar contenido dentro de un folder tamaño carta**

## V. TEMAS A DESARROLLAR

**NOTA: Este contenido de Temas detallado a continuación deberá ser investigado, desarrollado y estudiado previamente a realizar su laboratorio**

1. Definición de malas noticias
2. Clasificación
3. Importancia
4. Objetivo de comunicar la mala noticia
5. Habilidades para transmitir la mala noticia
6. Reacciones posteriores a la pérdida
7. Características del duelo
8. Fases del proceso de duelo
9. Modelo de BAILE-BUCKMAN

## VI. BIBLIOGRAFIA:

- ÁNGELA MARÍA. ESPAÑOL Y LITERATURA. TÉCNICAS GRUPALES, BOGOTÁ. EDITORIAL BEDOUT EDITORES, S.A. BOGOTA.2009.
- CANO, M. C. Y MARTÍN, M. P. LA CONDUCTA DE LOS GRUPOS HUMANOS., *CIENCIAS PSICOSOCIALES APLICADAS A LA SALUD* (513-535). CÓRDOBA: SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA. (2010).